

Contenido

Autour de Brecht et Buenaventura <i>Cristian Bedoya</i>	7 - 46
Artesanos, precariedad económica e inestabilidad política neogranadina: de una sociedad estamental a una sociedad de clases. <i>Federico Guillermo García Arjona</i>	47 - 96
Ecos en la educación desde una lectura de Walter Benjamin en torno a la experiencia <i>Rosa María Moreno Cardona</i>	97 - 126
El Sentido del Erotismo <i>Miryan Verónica Pérez Carvajal</i>	127 - 150
La situación social de la música en Theodor W. Adorno <i>Mauricio García Echeverri</i>	151 - 192
Dichos, refranes y el discurso repetido <i>Viviana Díaz Orozco</i>	191 - 220
Reseña Investigativa	221 - 222
Parámetros de publicación	223 - 226